



## TEATRAMICI NEWS

**Numero 28 del 16 marzo 2006**

### TEATRAMICI GIOVANI

Il 5 marzo ha preso il via ufficialmente TEATRAMICI GIOVANI con un piccolo provino che ha visto la partecipazione di più di 40 ragazzi fra gli 11 ed i 25 anni. Hanno diretto la prova Michele Motola come responsabile della compagnia ed autore e regista del testo teatrale, Cristina Michelini, responsabile della compagnia per la parte musicale e Gigi Chiaro aiuto del regista.

La parte organizzativa sarà curata da Paolo Bacci.

Michele potrà contare sugli aiuti, quando richiesti, di tutto l'apparato umano, tecnico ed organizzativo della compagnia maggiore.

La commedia che verrà proposta dai ragazzi sarà del genere "commedia musicale", avrà alcune parti recitate e sarà ricca di balletti.

Per ora nessun'altra anticipazione, le notizie, un po' alla volta, le troverete nelle prossime news.

### AGEOP

La compagnia ringrazia AGEOP, in particolare Carla Cattini, per la perfetta organizzazione delle due serate, il 17 e 18 febbraio, al teatro del Meloncello e per essere riuscita a portare in sala alcuni dei bambini in cura presso il reparto di Ematologia Oncologia Pediatria dell'ospedale S.Orsola di Bologna.

La loro presenza ha suscitato una grand'emozione in tutti gli attori e ne ha raddoppiato l'impegno.

L'Ageop si è costituita ben 22 anni fa per volontà di un gruppo di genitori sostenuti dal Direttore della Clinica Pediatrica Prof. Guido Paolucci. Sin dall'inizio l'intento dell'associazione è stato quello di migliorare la qualità di vita dei piccoli pazienti affetti da leucemie, linfomi e tumori solidi e di fornire assistenza ai loro familiari.

Nel 1985, ad Ageop, si è affiancata Ricerca sui tumori e leucemie del bambino, ramo dell'associazione che si dedica esclusivamente agli studi su queste malattie.

Tra gli scopi dell'associazione c'è anche quello di migliorare i rapporti tra genitori, medico di base e medico del centro, e fornire informazioni sulla malattia, stimolare la ricerca e favorire collaborazioni tra i vari istituti a livello nazionale.

Come aiutarli?

CON CONTRIBUTI O VERSAMENTI:

- c/c Postale n. **14704407**
- c/c UNICREDIT BANCA SPA  
BBAN C 02008 02483 **000001431119**

Oppure visitando il sito web all'indirizzo:

<http://ageop.org/home.htm>

## PROSSIMA REPLICA

La prossima replica ci vedrà nuovamente impegnare il palcoscenico del Celebrazioni il 7 maggio, domenica pomeriggio alle 16,30.

Odissea contribuirà a raccogliere fondi per le due associazioni che organizzeranno il pomeriggio:

**Zola Solidale e Parrocchia San Nicolò e Agata**

Il comitato **Zola Solidale** nasce nel 2001 con un'assemblea pubblica promossa dall'Amministrazione Comunale di Zola Predosa ed è un comitato cittadino aperto a tutti. Si propone di promuovere la solidarietà verso i paesi più poveri e di aiutarne lo sviluppo, valorizzando le sensibilità già presenti sul territorio quale primaria ricchezza di una comunità.

*Attualmente sosteniamo ... l'acqua*

Sostegno agli organismi CEFA e GVC entrambe ONG di Bologna, per la costruzione rispettivamente di 3 pozzi di acqua nella regione di Settat in Marocco e 2 pozzi nella regione di Kwanza Norte in Angola

**La Parrocchia San Nicolò e Agata** sta raccogliendo fondi per la ristrutturazione di ambienti che possano accogliere come conviene i gruppi parrocchiali, a partire dai ragazzi del catechismo, passando dai gruppi Medie, per arrivare ai giovani adulti e al gruppo ore serene (i nonni), in sintonia con le parole dell'amato Papa Giovanni Paolo II: "Il nostro è tempo di continuo movimento che giunge spesso fino all'agitazione, col facile rischio del - fare per fare -. Dobbiamo resistere a questa tentazione, cercando di **"essere"** prima che di **"fare"**

[www.parrocchiadizola.com](http://www.parrocchiadizola.com)

## PRENOTAZIONI BIGLIETTI

Anche per questa replica, benché ci siano a disposizione circa 1000 posti, consigliamo di prenotare con largo anticipo perché ad oggi sono stati venduti più della metà dei tagliandi a disposizione e prevediamo di esaurire i biglietti entro marzo.

Per prenotare:

051 752138 per Zola Solidale

051 750105 per Parrocchia s. Nicolò e Agata (rispondente la scuola BVL e chiedere di Patti)

348/6916442 per TEATRAMICI (risponde Paolo)

## SERATA MUSICALE E DIBATTITO

TEATRAMICI ha deciso di organizzare una serata intitolata "TUTTI IN CARROZZA...CON EUGENIO" che si svolgerà venerdì 26 maggio 2006 alle ore 20,30 presso il teatro del Meloncello ed avrà come finalità quella di reperire fondi per l'acquisto di una nuova carrozzella specifica da basket che Eugenio Pepoli potrà utilizzare nell'esercizio di questa attività sportiva che tanto lo appassiona. La serata inizierà con un dibattito al quale interverranno un dirigente della società sportiva di cui fa parte Eugenio ed il presidente del quartiere Saragozza; verranno affrontati i temi

- Handicap e sport problematiche ed iniziative.
- La città vissuta dai portatori di handicap – barriere architettoniche.

La serata proseguirà con musica dal vivo, brani sia canori che strumentali, proposti da un gruppo misto composto da cantanti del cast di Odissea e del cast del Cenerantolo.

Sono garantiti divertimento, approfondimento di tematiche quotidiane su cui riflettere e ottimo livello musicale.

L'ingresso ad offerta libera con prenotazione.

Per maggiori informazioni in merito alla serata ed alla prenotazione dei posti potete far riferimento a Paolo – 348/6916442.

## FOTO E DVD

Ancora un invito a visitare il sito della compagnia ampliato in molte parti e ricco di tutte le informazioni che ci riguardano e molto di più.

Andatelo a visitare, [www.teatramici.it](http://www.teatramici.it), lasciate una traccia nel "guest book" ed iscrivetevi al forum.

Potrete vedere, fra le tante possibilità, numerose foto delle prove dell'Odissea in costume ed in borghese.

Fra breve potremo fornire, a richiesta, il nuovo dvd dell'Odissea registrato durante la replica dello scorso anno al teatro delle Celebrazioni.

Sono ancora disponibili la maglietta della compagnia ed il dvd de "I...tre moschettieri".

## SIPARIETTO

Durante il provino di TEATRAMICI GIOVANI, è stato riconosciuto ed allontanato un "birichino", che indossava un curioso abito da bagnino inizio novecento, tentava di "spacciarsi" per bambino tenendo un ciuccio fra le labbra ed una ciambella salvagente a forma di paperetta intorno ai fianchi.

Mentre Gigi lo accompagnava con decisione all'uscita, l'intruso è stato udito gridare <sono stufo di fare la comparsa! Io sono un vero attore, un artista del palcoscenico, ballo come Orpelli e canto come Monni, sono da Oscar...lasciatemi partecipare, ne ho diritto, ho 11 anni!...nella testa!>.

**A presto**

**COMITATO ORGANIZZATORE**